

## 

انهم ۱۳ فتى وفتاة فى مثل عمرك كل منهم يمتسل بلدا عربيا ، انهم يقفون فى وجه القوامرات الموجهة الى الوطن العربي ، متمرنوا فى منطقة الكهف السرى التي لا يعرفها احد ، اجادوا فنون القتال الخناجر ، الكاراتيه ، استخدام المسدسات ، وفى كل مفامرة يشسترك وفى كل مفامرة يشسترك فهما ، تحت قيادة زعيمهم القامض ( رقم صغر ) الذي القامض ( رقم صغر ) الذي المرب احد ، ولا يعرف لم يره احد ، ولا يعرف

واحداث مفامراتهم تدورني كل الدلاد العربية • وستجد نفسك معهم مهما كانطلافي الوطن العربي الكبر •

طلقه احد .

















## صراع مع الحيان!

دقت الساعة الثالثة صباحا في المقر السرى. في نفس الوقت الذي كانت اشارات تخرج من غرفة العمليات، حيث يوجد رقم "صفر"، الى غرف الشياطين، استيقظ "أحمد" بسرعة ونظر في الساعة مباشرة، لقد شعر بالدهشة، عندما عرف أنها الثالثة صباحا، تساءل بينه وبين نفسه: "أن هذه دعوة غريبة. هل يمكن أن













كان الشياطين جميعا . قد أخذوا أماكنهم في المقاعد التي تشبه حدوة الحصان . كانوا ينظرون إلى بعضهم نظرات مملوءة بعلامات الاستفهام . لكن أحدا منهم لم يكن يملك الجواب .

فجأة ، أضيئت الخريطة الاليكترونية . فاتجهت أنظارهم إليها مباشرة . مرت دقائق قبل أن تظهر جزر "اليابان" . مرة أخرى التقت أعين الشياطين . فهذه أول مرة يقومون فيها بمغامرة في هذه الأمان المعددة .

كانت جزر "اليابان" تعوم في مياه المحيط الهادى . جزر "هنشو" و "كيوشو" و "شيكوكو" ، و "هوكايدو" . ظل الشياطين ينظرون إلى الجزر . فجأة ، خرج سهم أحمر من مدينة "طوكيو" العاصمة ، إلى مدينة "يوكوهاما" ، ثم استمر السهم يتحرك ..

يكون شيء ما قد وقع في المقر السرى ؟".
وقبل أن يبحث عن اجابة ، كان التليفون
بجواره قد بدأ يعطى اشارات مختلفة ،
فعرف أن الشياطين يتحدثون ، ضغط عدة
ازرار فجاءه صوت "عثمان" :

\_ "ماذا هناك ؟" .

ثم جاء صوت "الهام" : "هل حدث شيء ؟".

ثم توالت الأصوات ، وتوالت الأسئلة . كانوا جميعا يشعرون بالدهشة .. في النهاية .

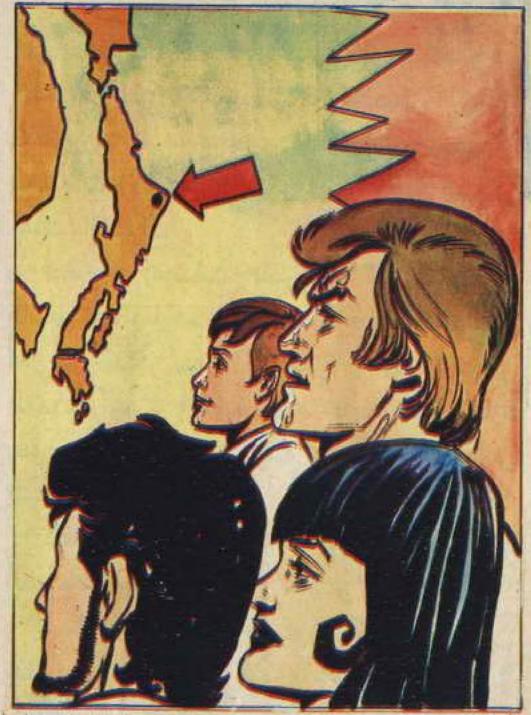
أجاب "أحمد": "اننى لا أدرى شيئا. ومادمنا قد دعينا للاجتماع. فسوف نعرف بعد قليل". ثم ضغط زرا. فاختفت الأصوات. أسرع يرتدى ثيابه. ثم أخذ طريقه الى غرفة الاجتماعات الصغرى. كما حدد رقم "صفر" وعندما وصل الى هناك.

حتى غرق فى مياه المحيط الهادى ، وظل يلف لغة كاملة حول مجموعة من الجزر الصغيرة . والتى لاتظهر على الخريطة الا كنقط متناثرة وظهر عليها اسم جزر "يونين" .

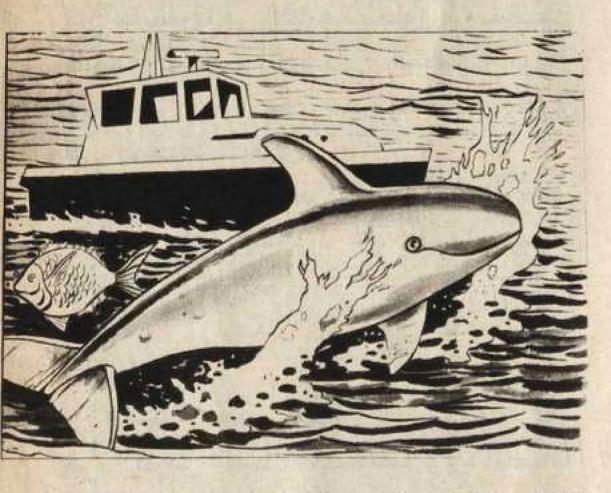
نظر الشياطين الى بعضهم. فقد أظهرت لهم الخريطة والسهم الأحمر أن طريقهم سوف يبدأ من "طوكيو"، ثم "يوكوهاما"، وأخيرا "يونين" لكن ظل السؤال: "ماهى المغامرة، ولماذا استدعاهم الزعيم في هذا الوقت بالذات؟".

ولم تستطع "الهام" السكوت كعادتها . فتساءلت : "أليست هذه مسألة محيرة ، أن يستدعينا الزعيم في هذا الوقت . أن هذه أول مرة ، وهذا مايدهشني !" .

ابتسم "خالد" وقال: "ياعزيزتى "الهام". أن الشياطين ليس لهم وقت محدد. فعندما تستدعيهم المغامرة فانهم



فأة أضيئت الخريطة الإليكترونية .. وظهرت جزر اليابان .. ظلا الشياطين ينظرون إلى ' الجزر. خرج سهم أحرمان مدينة طوكيو العاصمة .. وانجه تحوجزو يوشايل .



الفيلم تماما . تذكر أيضا انه عاد الى مكتبة المقر السرى ، وقد قرأ عددا من الموضوعات المحفوظة في أرشيف المقر . لفت استغراق "أحمد" في التفكير نظر "زبيدة" فابتسمت قائلة : "يبدو أن "أحمد" يرسم الخطة من الآن !" .

يلبون النداء ، ولايهم متى يكون ذلك ، ولا أين" .

قالت "الهام" : "لكن ، أليست مسألة مثيرة للدهشة ؟!" .

رد "خالد" أيضا : "لقد كانت مثيرة للدهشنة في البداية" .

ابتسم ثم أضاف : "خصوصا عند الاستيقاظ فجأة من النوم . وفي هذا الوقت . لكن ، بعدان يسترد الانسان هدوءه ، فان المسألة تصبح عادية تماما !" .

بينما كان الشياطين مستغرقين في حوارات سريعة ، كان "أحمد" مستغرقا في قضية أخرى . فهو بسرعة ، حاول أن يستجمع المعلومات التي يعرفها عن هذه المنطقة ، وتذكر أنه قرأ قريبا مقالا ، أو تحقيقا صحفيا . لقد شاهد فيلما سينمائيا . والفيلم اسمه "جزيرة الشيطان" ، يذكر انه ساعتها قد اعجبته التسمية . ايضا اعجبه

لم يسمع "أحمد" كلمات "زبيدة" فقد كان مستغرقا في أفكاره ، يحاول أن يستنتج طبيعة المغامرة الجديدة .. ضحكت "ريما" وقالت : "ان "أحمد" ليس معنا . انه غارق في المحيط الهادى !" ..

لفت سمع "أحمد" اسم المحيط فنظر اليهم .. ثم ابتسم . فقد كانوا جميعا ينظرون اليه ..

قالت "زبيدة" : "هل انتهيت من الخطة ؟" .

ابتسم "أحمد" وقال: "ليس بعد لكن في الطريق اليها . خصوصا وأن المسافة بين "يوكوهاما" وجزر "يونين" طويلة حدا!".

قال "عثمان": "أن اللنشات الحديثة ، كفيلة بان تقطع المسافة في وقت قصير . خصوصا واننا سوف نكون في "اليابان" ، حيث التقدم العلمي بلا حدود!" .

أضاف "بوعمير" ضاحكا: "من يدرى .. ربما عندما نصل الى هناك ، يكون "اليابانيون" قد صنعوا شعاعا ينقلنا فى دقائق!" .

ولم يستمر حديث الشياطين طويلا. فقد جاء صوت رقم "صفر" يقول: من يدري . أنها معجزة العصر. وهي قد حققت تقدمها المذهل في زمن قصير، وانتم تعرفون أن أمريكا ضربت اليابان ، بأول قنبلة ذرية في التاريخ مع نهاية الحرب العالمية الثانية التي انتهت عام ١٩٤٥ . بعد ان ضرب اليابانيون الأسطول الأمريكي في موقعة "بيرل هاربر" فدخلت أمريكا الصرب وضربت "هيروشيما" و"ناجازاكي" بالقنبلة المروعة التي أفنت الكثيرين ومازال أثرها يمتد حتى الأن.

أن هذه السنوات في نهاية الحرب وحتى الآن ، كانت نوعا من التحدي الياباني

لأمريكا . وها هى تثبت لها ، انها قادرة على صنع مايفوق القنبلة الذرية التى ضربتها بها . أن اليابان فعلا هى معجزة العصر . وهى نموذج لقدرة الشعوب على تحقيق نهضتها وتقدمها ، عندما يكون ذلك هدفها!" .

صمت لحظة ثم قال: "اننى فى الطريق اليكم خلال دقائق. وأعرف أنكم تتساءلون عن هذا الاجتماع المفاجىء والمثير.. وعندما تعرفون، فسوف تنتهى دهشتكم".

ثم اختفى صوت اقدام رقم "صفر" نظر الشياطين الى بعضهم . فقال "أحمد" : - "لاداعى للقلق . وأظن أننا سوف نتحرك ، قبل ان يظهر نور الفحر" .

ابتسم "خالد" وقال : "هل هذا مجرد استنتاج ؟" .

رد "أحمد": "نعم وأن كان استنتاجا يصل الى حد اليقين فلماذا يدعونا رقم "صفر" في هذه الساعة ، الا اذا كانت المغامرة تستدعى ذلك!"

وقبل ان يرد "أحمد" ، كان صوت اقدام رقم "صفر" يقترب . فصمت الشياطين .. انتظارا لكلمات الزعيم . توقف صوت الأقدام . وجاء صوت رقم "صفر" يقول :



وجاء صوت رقم صفر"؛ أن استنتاع أحد صحيح ، فسوف تتحرك المجموعة بعب الاجتماع مباشرة ويجب أن تعبل إلى هذاك قبل طاوع شمس بعد غد،

- "ان استنتاج "أحمد" صحيح ، فسوف ، تتحرك المجموعة ، بعد الاجتماع مباشرة . ويجب ان تصل الى هناك ، قبل طلوع شمس بعد غد .. وهو وقت كاف . فان أى تأخير . يحكم على المغامرة بالفشل ويعطى "سادة العالم" أول انتصارا لها على الشياطين!" .

فهم الشياطين بسرعة ، أن المغامرة سوف تكون أمام عصابة "سادة العالم" والصراع مع هذه العصابات بالذات، صراع طويل، لم تستطع خلاله عصابة "سادة العالم" أن تحقق نصرا واحدا عليهم .. مرة أخرى ، جاء صوت الزعيم : - لقد عرفتم من خلال الخريطة مكان المغامرة .. انه جزر "يونين" وهذه الجزر يطلقون عليها اسم "جزر الشيطان" لأنها جزر وعرة .. والحياة فيها شاقة تماما . ولذلك فان المجرمين الخطرين ينفون

الى هذه الجزر، أو واحدة منها. وهى مجموعة صغيرة ، تصلح لأن تكون سجنا حقيقيا . في نفس الوقت . فانهم يربون حولها نوعا من الحيتان . تجعل من يفكر في الهرب . يتراجع بسرعة . لأن من ينزل الى الماء فان الحيتان كفيلة بالقضاء عليه " .

توقف رقم "صفر" عن الكلام ، وكانت ابتسامة تغطى وجه "أحمد" . فكما توقع وتذكر جاء كلام رقم "صفر" أن الفيلم الذي شاهده يصور هذه الأماكن فعلا .. جاء صوت الزعيم يقول :

- "أن جزر "الشيطان" ، يوجد بها مجرم خطير يدعى "سافرن" وهو ليس قاتلا ، ولا لصا لكنه مزيف خطير للعملات الورقية . و"سافرن" كان يعمل في عصابة "سادة العالم" . التي تقف خلف حوادث التزوير التي تظهر في العالم . واظنكم قراتم عن ظهور الدولار المزيف في منطقة الشرق

الأوسط. وقرأتم تحقيقا عن الورقة فئة العشرين جنيها فقد تبين ان بعضها كان مزيفا ان عمليات التزوير هذه ، تقف خلفها عصابات ضخمة ، لعل أهمها عصابة "سادة العالم".

كان الشياطين يتابعون كلامه . وعندما صمت . نظروا الى بعضهم البعض . فهذه أول مرة يقومون بمغامرة حول تزييف النقود . جاء صوت رقم "صفر" يقول : "ان سافرن" دخل السجن أكثر من مرة لكنه كان يعود الى التزييف ، كلما انتهت فترة سجنه . وفي النهاية . لم يكن هناك مفر من عزله بعيدا عن المجتمع الدولى .. وحبسه في جزر "الشيطان" ، لأن الخروج منها مستحيل" .

صمت الزعيم لحظة ، ثم اضاف : "لقد خسرت عصابة "سادة العالم" كثيرا ، عندما اختفى منها "سافرن" وقد حاولت ان



سادة العالم.. والقناع السام!

كان رقم "صفر" يقوم بعملية اثارة للشياطين . فهو بعرف أنهم لم يناموا حيدا .. وعملية الاثارة توقظهم تماما ، بحوار أنه كان يريد ان يضعهم وجها لوجه مع الصراع الحقيقي. لأنه لن يكون مع العصابة فقط. ولكن ، مع الحيتان أيضا .. مرت دقائق . كان الشياطين قد حذيهم كلام الزعيم . فهذه مغامرة جديدة عليهم . قال رقم "صفر" : "لقد توصل عملاؤنا في انحاء العالم الى خطة العصابة. وهي خطة ذكية غاية في الذكاء!".

تقدم غيره ممن يعملون في التزييف. لكن عملياتهم كانت يكشفها رجال الأمن دائما فلم يكن هناك مزيف في براعة "سافرن" ولهذا قررت العصابة تهريبه!"

ظهرت الدهشة على وجوه الشياطين . وتوقف رقم "صفر" عن الكلام" .



مرة أخرى ، صمت . كان الشياطين يتمنون أن يتحدث رقم "صفر" مباشرة ، دون أن يتوقف لحظة واحدة . لكن صوت الأوراق الذي سمعوه . حعلهم يعرفون أن الزعدم بقرأ تقارير العملاء حاء صوته بقول: "أن الخطة تبدأ من وصول أحدهم يلبس قناعا ، يجعله يشبه "سافرن" ، شبها كاملا ، وفي نفس وقت وصوله ، سوف يختفي "سافرن" فسوف تكون هناك غواصة في انتظاره تأخذ "سافرن" وهذا القناع ، سام. فلن تمر ٤٨ ساعة حتى يكون فرد العصابة ، قد قضى عليه وعندما يكتشف الحرس ذلك فسوف يظنون أن "سافرن" قد انتهى الى الابد . مع أنه سوف يكون في طريقه الى مقر العصابة ليقوم بعمليات التربيف من حديد"...

التقت أعين الشياطين . فهذه خطة ذكية فعلا . خصوصا هذا القناع السام ، كان رقم

"صفر" قد توقف عن الكلام لكنه عاد بسرعة يضيف: "انكم سوف تتساءلون ان الغواصة ضخمة ، بما يكفى لاكتشافها . لكن المسألة غير ذلك . فسوف تظل الغواصة في الاعماق . وهي تقوم بعملية جذب للحيتان ، بما تلقيه اليها من طعام . في نفس الوقت ، يخرج فرد العصابة لابس القناع، وقد تحصن بملابس خاصة ، لاتستطيع الحيتان أن تقترب منها ، لأنها ترسل ذبذبات تخيف الحيتان . ونفس الملابس ، سوف يلبسها "سافرن" ، ليعود الى الغواصة .. أن الخطة .. مرسومة باحكام تام . وانتم تعرفون ان عصابة "سادة العالم" لها قدرتها ولها امكانيتها".

توقف رقم "صفر" لحظة ثم أضاف: "أن عصابة "سادة العالم" ، تضحى بأى شيء في سبيل تحقيق أهدافها وهي تضحي حتى بافرادها ، فلابس القناع لايعرف أنه سام".



رد الزعيم: "بالتأكيد، حتى يمكن ان تتعاملوا مع الحيتان، خصوصا وانكم سوف تصلون الى الجزيرة عن طريق السباحة، لأن القوارب لاتستطيع الاقتراب من الجزيرة أما بسبب الحيتان واما بسبب الحراسة!"

سأل "فهد": "هل نعود "بسافرن"، أو نسلمه للسلطات هناك!" أضاف بعد قليل "أن الغواصة قد تحركت فعلا في طريقها الى "جرز الشيطان"، وسوف تتم العملية كلها بعد غد، عند انسحاب آخر ضوء للنهار، أي بعد الغروب بقليل وعليكم أن تتحركوا بسرعة، لأن أي تأخير، سوف يعطى للعصابة فرصة النجاح التي لم تحققها معكم مرة"

صمت لحظة ثم قال: "أن المجموعة التى ستقوم بالمهمة ، تضم ' "أحمد" و "خالد" و "فهد" و "قيس" و "باسم" . غير ان على بقية الشياطين أن يكونوا على استعداد . فمن يدرى ، ماذا يمكن ان يحدث فالمغامرة ليست سهلة" .

سكت قليلا ثم قال : "هـل هناك اسئلة ؟"

بسرعة قال "خالد": "هل نستطيع ان نحصل على ملابس من نفس النوعية التى يلبسها فرد العصابة!"

رد رقم "صفر": "ان احضار "سافرن" مغامرة ليست مأمونة ، وتسليمه للسلطات ، يكون أكثر امانا ، انشا في النهاية نحقق واجبنا!".

انتظر رقم "صفر" ربما يسأل أحد الشياطين سؤالا أخر، لكن أحدا منهم لم يسأل ولذلك قال: "اثمنى لكم التوفيق في مهمتكم ، التي اعرف مقدما انها شاقة ، ولو اني اعرف في نفس الوقت ، انه لاتوجد مغامرة شاقة على الشياطين!"

ثم اخذت خطواته تبتعد فى نفس الوقت كانت مجموعة المغامرة تنسحب من قاعة الاجتماعات بسرعة فان الوقت لايحتمل اضاعة دقيقة واحدة فى الطريق الى غرفهم قال "أحمد": "سوف نلتقى فى منطقة السيارات ، بعد عشر دقائق!"

ثم أخذ طريقه الى غرفته ، فجهز حقيبته السرية بسرعة . واتجه مباشرة الى الخارج

فى نفس اللحظة التى كانت فيها بقية المجموعة ، تمر امام غرفته . وبخطوات نشطة ، اتجهوا الى منطقة السيارات حيث استقلوا سيارة ، وجلس "فهد" الى عجلة القيادة . وفى لمح البصر كانت السيارة تغادر المكان ، حتى اذا وصلت الى البوابات الصخرية ، انفتحت البوابات ، فمرقت السيارة فى سرعة . واغلقت البوابات مباشرة ، خارج منطقة البوابات .

كان الظلام لايزال يغطى الوجود . وكانت نسمات الفجر الندية ، تنعش الشياطين ، ولم يكن للسيارة ضوء .. فهى سيارة حديثة ، بها جهاز استشعار ، يوجه السيارة ، ويكتشف مبكرا اى عائق فى الطريق .. ثبت "فهد" جهاز السرعة فى الطريق .. ثبت "فهد" جهاز السرعة فى السيارة . ثم رفع يديه عن عجلة القيادة فلم تكن السيارة بحاجة لمن يوجهها . قال تكن السيارة بحاجة لمن يوجهها . قال "فهد" : "انها سيارة رائعة . وهذه أول مرة "فهد" : "انها سيارة رائعة . وهذه أول مرة

نخرج بها في مغامرة!"

قال "أحمد" "انها موجودة الأن في كل مراكز الشياطين في انحاء العالم!" مرت دقائق صمت ، قبل ان يسأل "خالد" ـ "أليست هذه المغامرة جديدة

. "! Link

رد "قيس": "نعم ولعل متعتها في اننا منذ زمن لم نقم بمغامرة في الماء!" ابتسم "أحمد" وقال: "بالاضافة الى الحيتان فسوف نصارع عدوين في وقت واحد".

ثم ضحك واضاف : "عصابة "سادة العالم" وعصابة الحيتان!".

ضحك الشياطين لتعليق "أحمد" .
ومرت دقيقتان قبل أن يقول "قيس" .
- "أشعر بالرغبة في النوم وأظن أننا في حاجة اليه ، ومادامت السيارة الحديثة لاتحتاج لسائق . فلماذا لانستغل الوقت .
اننا لانعرف ، متى يمكن أن ننام مرة اخرى"

ابتسم "فهد" ورد : "أن رحلة الطائرة طويلة تماما . وسوف نستغرق وقتا طويلا ربما نهارا بأكمله في الطيران ، واظن أن هذه سوف تكون فرصة طيبة للنوم !" .

قال "قيس" : "لا بأس ، استأذنكم في تحقيق رغبتي في النوم!"

ثم اغمض عينيه ، في محاولة لينام . تساءل "خالد" : "هل ستكون "طوكيو" العاصمة ، هي أول محطة لنا ؟" .

أجاب "أحمد": "ستكون أول محطة للسفر. للمغامرة. وليست أول محطة للسفر. فسوف ننزل في أكثر من مكان. قبل أن نصل الى "طوكيو"!"

وشمل الصمت المجموعة . فقد شرد كل منهم . يفكر في المغامرة مر بعض الوقت وقال "أحمد" : - "منذ زمن كنت أتمنى زيارة اليابان!" .

انتظر لحظة لكن أحدا لم يقل كلمة . ابتسم وأضاف: "هل اتحدث الى نفسى ؟ ..

ولم يرد أحد فعرف أنهم جميعا قد استغرقوا في النوم . فكر قليلا ، ثم مد يده وضبط جهاز الانذار على ساعة محددة . ثم

اغمض عينيه واستغرق في النوم. طلع النهار.. وبدأ قرص الشمس النحاسي يظهر عند الأفق. لكن زجاج السيارة الأسود. كان يحجب الضوء عن الشياطين. وعند الساعة المحددة، بدأ جهاز الإنذار يعطى اشارات متقطعة.. ولكنها دائمة ، فقتح "أحمد" عينيه . وتبعه بقية المجموعة. قال "أحمد" مبتسما: "صباح الخير.. اننا نقترب من المطار!".



رد "فهد": "صباح الخير، إننى أشعر بالجوع!".

قال "خالد": "يمكن ان نأخذ بعض الساندويتشات في المطار ويمكن أن ننتظر حتى تناول الافطار في الطائرة!". ضحك "فهد" وقال: "أظن انني لن استطيع الانتظار".

ضحك الشياطين بينما كان "خالد" يهدىء من سرعة السيارة . فقد ظهر المطار ولم تمض ربع ساعة ، حتى كانت السيارة تقف امام البواية ، قفر الشياطين يسرعة وغادروا السيارة. فقد كان هناك من ينتظرهم ، لوضع السيارة في حراج المطار . كان أول شيء فعله "فهد" ، هو الاتجاه الى كافيتريا المطار لجلب بعض الساندويتشات .. اما "أحمد" ، فقد اتحه الى مكان بيع الجرائد والكتب كعادته. وعندما عاد "فهد" ، كان صوت مذيعة



عندها استقرات الطائرة في الفضاء ، لم يكن أمام الشياطين إلا أن يستغلوا الفرمنة للشوم إلا الحدد الذي استغرق في قراءة الجراشه التي اشتراء .



منامرة في أعماق المحيط!

عندما استقرت الطائرة في الفضاء ، لم يكن أمام الشياطين الا أن يستغلوا الفرصة في النوم . الا "أحمد" الذي استغرق في قراءة الجرائد التي اشتراها . كان يعرف أن الرحلة طويلة تماما . ولذلك . كان يقرأ بعض الوقت ، ثم يشرد مفكرا في هذه المغامرة الجديدة في هدوء وفتح حقيبته السحرية الصغيرة وأخرج منها صورة "لسافرن"، ظل يتأمل الصورة، كان "سافرن" رقيق الملامح . يبدو على وجهة

المطار يتردد ، فابتسم "أحمد" وقال :

- "هل ننتظر حتى تأكل ؟"

رد "فهد" : "لا بأس ، يمكن أن أكل في
الطائرة!" .

مضت نصف ساعة ، وكانوا قد تناولوا الساندويتشات . فتحركت الطائرة وكانت حركتها تعنى البداية الحقيقية لمغامرة "جزيرة الحيتان" .



الذكاء خاصة أنه ذو جبهة عريضة يلبس نظارة طبية بيضاء لاتخفى لون عينيه الزرقاوين ، له شارب رقيق ، ربما يميزه ، أنف طويل بعض الشيء . قال في نفسه : "أن ظاهرة الانوف الطويلة تتكرر في كثير من المشاهير في الذكاء وبعض العظماء ..

ظل يحدق في الصورة .. شفتان رقيقتان يبدو من شكلهما التصميم. مد يده مرة أخرى ، وأخرج صورة كاملة لهذا المزيف الخطير لم يكن "سافرن" طويلا ، لكن قوامه يدو متناسقا . أنيق الثياب . اعاد الصورتين الى الحقيبة. ثم أخرج تقريرا أعده جهاز البحث في المقر السرى ، كان التقرير عن "سافرن" ايضا . اخذ يقرأه .. كان التقرير يقول: اسمه "جان كلود سافرن" . السن ٤٥ سنة . نشأ في أسرة فقيرة في جنوب انجلترا ، عمل في عدة حرف ، منها اصلاح الأجهزة الكهربائية عمل

فى براويز الصور عمل نقاشا ، وفى فترة حياته ، عمل مرمما للوحات القديمة ثم عمل فترة فى نسخ الصور .

ظل "أحمد" يتأمل الاعمال التي عمل بها "سافرن" . ثم ابتسم . اصلاح الاجهزة الكهربائية همس لنفسه : "شيء غريب" .

لكنه قال في نفسه: "أن بقية الأعمال، يمكن أن توصله الى التزوير. فالذي يقوم بترميم اللوحات القديمة، يحتاج لمهارة فائقة. كذلك الذي يعمل في نسخ الصور. انه يحتاج لمهارة أيضا . فالذي ينسخ الصور، لابد أن يكون قادرا على تقديم صورة تشبه الاصل تماما. وهذا في حد ذاته يشبه عملية التزييف. لانه يقوم بتزييف الصور الحقيقية، وتقديم صور مزيفة.

شرد لحظة ، وتذكر حوادث سرقة اللوحات العالمية المشهورة . تذكر حادثة

سرقة اكتشفت بالصدفة. عندما اختفت لوحة "الحيوكنده" المشهورة فيعد بحث طويل ، وصل لادارة المتحف خطاب يحدد المكان الذي توجد به اللوحة وعندما وصلوا اليه. كانت اللوحة موضوعة في صندوق خشيى وعادوا بها الى المتحف. وذات يوم وصل خبير في اللوحات القديمة. واكتشف انها ليست اللوحة الأصلية. ولكنها مقلدة ، أو مزيفة . وجرت عمليات بحث طويلة حتى عثروا على اللوحة الأصلية بعد سنوات .. قال "أحمد" في

"من يدرى ، قد يكون "سافرن" هو مزيف لوحة "الجيوكندة ؟!

ظل "أحمد" يقرأ التقرير، حتى جاء صوت مذيعة الطائرة يقول أنهم سوف يهبطون في "الدوحة" في "قطر" للتزود بالوقود . وعرف "أحمد" أن هذه أول محطة

فى طريق الرحلة . ظلت الطائرة ساعة فى مطار "الدوحة" ثم اقلعت من جديد وطوال ساعة الترانزيت كان الشياطين قد استيقظوا واجتمعوا حول "أحمد" وتبادلوا أحاديث بعيدة عن المغامرة . وعندما حلقت الطائرة من جديد ، اخذ كل منهم مكانه .

كانت المحطة الثانية هي مطار "دلهي" في الهند ، ثم كانت المحطة الثالثة في مطار "طوكيو" في اليابان. عندما وصلت الطائرة ، كان النهار يكاد ينتهي . غادر الشياطين المطار بسرعة . وفي الخارج كان عميل رقم "صفر" يجلس الى عجلة القيادة في سيارة تاكسي ما أن رأهم ، حتى أشار إليهم اشارة فهموها . فاتجهوا اليه . وعندما استقلوا التاكسى ، رحب بهم ، وهو يقول : - أن الطائرة التي سوف تتحرك الي "يوكوهاما" لن تتحرك قبل منتصف الليل .

ولهذا جئت أخذكم الى جولة فى مدينة "طوكيو" فانتم لم تزوروها من قبل ، وقد أعددت لكم سهرة ، ترون فيها فنون اليابان القديمة !"

أخذ العميل يدور بهم في شوارع "طوكيو" الحديثة ثم اخذهم الى الاماكن القديمة حيث يوجد الطابع الياباني الاصيل . وفي النهاية . اخذهم الي أحد النوادى التى تشتهر بتقديم الألوان القديمة من الفنون اليابانية . كانت سهرة ممتعة ، فقد نسى الشياطين خلالها أي شيء. وغرقوا في الأطعمة البابانية. وجربوا أكل الأرز بالعصى وضحكوا طويلا . وعندما كانت الساعة تقترب من منتصف الليل . كان العميل يصحبهم مرة أخرى إلى المطار، حيث ودعهم هناك . وحيث انجهوا مباشرة إلى الطائرة، قبل ان تتحرك بثوان. وتحركت فعلا عندما دقت الساعة منتصف

الليل تماما . وبعد ساعة كانت الطائرة تهبط في مطار "يوكوهاما" . كان عليهم أن يتحركوا بسرعة فهم لن يقضوا الليلة في المدينة فسوف يرحلون مباشرة الى الشاطيء . حيث ينتظرهم لنش يبدأ بهم الرحلة الى "جزيرة الشيطان" ، ولذلك ، فقد غادروا المطار بسرعة . وفي خارجه كانت سيارة ماركت "هوندا سوداء" في انتظارهم . ركبوها بسرعة . فانطلقت تسابق الريح الى شاطيء المحيط الهاديء .

كان الليل يغطى كل شيء ولم تكن السيارة نفسها تظهر ولم تمض نصف ساعة ، حتى كان هواء المحيط يداعب وجوههم كان الجميع في صمت تام فلم ينطق السائق بكلمة .. ولا الشياطين .. وعندما توقفت السيارة عند الشاطىء في منطقة مهجورة ، كان صوت ارتطام الموج بالشاطىء ، كانه سيمفونية رائعة ، في

دقائق ، كانت السيارة قد اختفت . فجأة . اعطى جهاز الاستقبال فى جيب "أحمد" اشارة . فعرف أن هناك رسالة ، استقبلها ، وكانت من عميل رقم "صفر" ، رحب بهم ثم قال : أن التعليمات كلها فى تابلوه اللنش . ثم تمنى لهم رحلة موفقة ، ومغامرة ناححة .

هبط الشياطين الى اللنش فابتسم "قيس وقال: "أن المسألة تبدو مخيفة فنحن منذ وصلنا إلى المطار لم ننطق بكلمة ، وكأننا في الطريق إلى المجهول!" ود "خالد" "أنه المجهول بالتأكيد فهذه المناطق لم نرها من قبل بجوار اننا في الطريق الى مخلوقات لاتعرفنا!" ابتسم "قيس" وقال: "تقصد الحيتان!"

قال "خالد": "نعم . الا أن تكون لك بهم علاقة سابقة!"

وضحك الشياطين دون صوت عندما استقروا في اللنش فتح "أحمد" التابلوه بسرعة فوجد رسالة فتحها وبدأ يقرأها مثم ابتسم ولم يكن أحد يرى ابتسامته فالليل مظلم تماما لكن الرسالة كانت مكتوبة بنوع من الحبر السرى الذي يمكن قراءته في الظلام واحس الشياطين بابتسامة "أحمد" عندما بدأ يتحدث فقد جاء صوته مرحا ...

قال "فهد": "هذا يعنى أنك تعرف أسرار اللنش الان!"

رد "أحمد" : نعم . وعلينا أن نجرى تجربة سريعة حتى نتأكد من كل شيء ، قبل أن نصبح في عرض المحيط!"

نظر "أحمد" الى تابلوه اللنش الذى كان يضىء ضوءا خافتا ثم قرأ بعض التعليمات ، وضعط زرا فتحرك اللنش فى

نعومة . ثم اخذت سرعته تزداد ، قال "خالد" : \_ "انه رائع . ينبغى أن نصحبه معنا بعد انتهاء المغامرة .

ابتسم الشياطين . لحظة ، ثم ضغط "أحمد" زرا . فارتفعت . نوافذ اللنش ، واصبح محكما تماما ثم بدأت اجهزة التكييف عملها . ضغط زرا ثالثا ، فاخذ اللنش يغوص في أعماق المحيط، كانت جوانب اللنش مصفحة. لكنها كانت شفافة . وكان هذا يعطيهم الفرصة لرؤية الحيوانات البحرية التي تلمع في عمق المحيط . ثم علق "باسم" : "هذه رحلة رائعة . واقترح أن ندعوا الشياطين جميعا . للاستمتاع بمثل هذه الرحلة !" كان اللنش قد تحول الى غواصة صغيرة. تندفع بسرعة عالية في عمق الماء .. قال "أحمد" : - "أن هذا سوف يعطينا الفرصة ، لتحقيق مغامرة جيدة!"

ابتسم "باسم" وقال: "هذا اذا لم تبتلعنا الحيتان!"

قال "خالد" : هل سنظل هكذا في هذا الظلام !"

نظر "أحمد" في التابلوه ، يقرأ التعليمات ، ثم ضغط زرا صغيرا ، فانبعث ضوء خافت اضاء جوانب اللنش ، فقال "باسم" : "انه نهارنا الخاص"

وعلق "قيس": "ان الاسماك سوف تتجمع حول الضوء!"

وقبل أن ينتهى كلامه ، كانت اشارة ضوء حمراء تتردد فى تابلوه اللنش ، ثم ظهرت علامة سوداء تتحرك على شاشة الرادار الصغير . فهتف "خالد" : هناك شيء فى الطريق الينا!"

قال "قيس": "هل هي غواصة العصابة!"



## حوت يطارد الشياطين!

فجأة ، غطت الدهشة اوجه الشياطين ، فقد ظهر امامهم حوت ضخم . فضى اللون مرق بجوار اللنش في سرعة . حتى أن جسده الضخم ، لامس اللنش . فارتج بشدة . لكن الشياطين كانوا يتشبثون بجوانب اللنش .

قال "قيس" "لا أظن أننى شاهدت ، أو قرأت عن سمكة بهذا الحجم!"
رد "خالد" "أن الاعماق مليئة بالمخلوقات وأظن أنك تذكر فيلم "صائد الحيتان" الذي شاهدناه منذ سنوات يلقد

رد "أحمد" : لايزال هناك وقت حتى نصل الى جزر "يونين" "!"

قال "خالد": "من يدرى ، لعل غواصة العصابة ، تقوم بجولة استكشافية في المنطقة ، قبل أن تبدأ في عملها!"

كان الجسم الاسود يبدو مندفعا في التجاه اللنش بقوة ، ولم يكن امام الشياطين الا الانتظار .



كانت الحيتان . تبدو ضخمة جدا ولا أظن انها خدعة تصوير!"

قال "أحمد": "ان حجم الحوت يمكن أن يصل الى حجم باخرة متوسطة الحجم. وحوت العنبر من الحيتان المشهورة مضخامته!"

مرت دقائق ، كان اللنش خلالها مندفعا بسرعته . فجأة قال "باسم" - "لماذا لاتهبط أكثر عند قاع المحيط . أظن أننا سوف نكون في امان . بجوار أننا سوف نبتعد عن التيارات التي يمكن أن تقابلنا في هذه المنطقة .

قرأ "أحمد" تعليمات التابنوه ، ثم ضغط زرا . فاخذ اللنش يهبط في هدوء ، بعد أن هدأ من سرعته . كانت الاعماق هادئة فعلا . ولم تكن تظهر على شاشة الرادار سوى نقط صغيرة جدا ولم تكن سوى اسماك عادية .



معاد ، خطّت الدهشة أوجه الشياطين ، فقد ظهر أسامهم حوت ضبخم .. فعنّى اللون مرق بجوار اللنش في سرعة ، حتى إن جدده الضبخم ، لاسس اللنش فارسم بشدة .

كان المنظر بديعا . وقد انجذبت الاسماك الي الضوء الخافت وعندما توقف هبوط اللنش ، رفع سرعته تلقائيا بسرعة كبيرة . حتى أن بعض الأسماك الكبيرة نوعا ، كانت تدخل في سياق معه . غير أن سرعته كانت عالية فالمسافة من شاطيء المحيط، وحتى جزر "يونين" كانت تزيد على الالف كيلومتر . كان الكمبيوتر الذي يتحكم في حركة اللنش وسرعته ، وهو الذي يعطيهم التعليمات بالاشارات التي كانت تظهر في شكل الوان ، مختلفة . فجأة ظهرت العلامة الحمراء . تترد مرة أخرى . وظهر الجسم الاسود على شاشية الرادار. فقال "قيس" أظن أن الحوت قد عاد من جديد!"

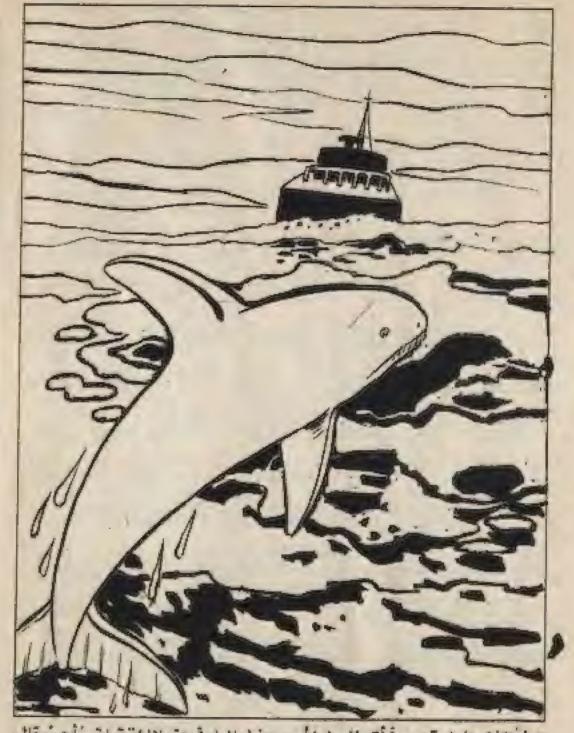
صمت لحظة ثم اضاف : "أظن أن عودته الن تكون هادئة هذه المرة . والا ... فلماذا عاد ؟" .

فيجأة ظهر الحوت. فتوقف اللنش

مباشرة. كان الطريف أن الحوت قد وقف أمام اللنش تماماً وكأنه يريد أن يمنعه من المرور قال "أحمد" : "هذه مسألة غريبة فكيف ندخل في صراع مع هذا المخلوق الضخم!"

فحأة ، أثار الحوت زويعة . عندما استدار استدارة كاملة .. ليغادر المكان .. في نفس الوقت اعطى الكمسوتر اشارة . فقال "قيس": "بيدو ان الكمبيوتر، يتعامل مع الحوت!" اندفع اللنش في طريقه. وفجأة ظهر لون أحمر، يغطى المياه في هذه المنطقة ، ابتسم "أحمد" وقال : "لقد تعامل الكمبيوتر فعلا مع الحوت . فالحيتان بطبيعتها تثيرها الدماء . ومن الضروري أن يكون اللنش مزود بتركيبات كيميائية تشيه الدم ، حتى يمكن التعامل مع هذه المخلوقات البحرية الضخمة!"

ومر اللنش بجوار الحوت ، الذي لم يعره



المدفع اللنش في طريقه - ونجأة ، طهرلون أحر ، ينطى المياء في هذه المنطقة ابسم أحد وقال ، المدنما مل الكرية والحيدان بطبيعتها تشيرها الدماء .

اى انتباه واستمر فى طريقه . فقال "خالد" : - "هذه حقيقة . فالحوت لم يتحرك من مكانه!"

قال "قيس" : "أن ذلك سوف ينفعنا تماما ، عندما نصل الى "جزيرة الشيطان" ، مالم تكن عصابة سادة العالم ، تستخدم نفس النظرية .

سأل "خالد": ترى ، متى نصل الى منطقة العمل ؟!

رد "أحمد" بسرعة : "نستطيع أن نعرف ذلك مباشرة من الكمبيوتر!"

ضغط "أحمد" زرا صغيرا ، فظهرت الاجابة على شاشة الكمبيوتر، كانت الاجابة : "بعد خمس ساعات" ..

فقال "خالد": "هذا يعنى اننا سوف نصل في وضح النهار. أن ذلك سوف يجعل عملنا صعبا!"

قال "قيس" : "اننا لانحتاج سطح

القدامي"!

كان الجسم الاسود ، لسفينة ضخمة .. 
تأكلت بفعل الماء تماما ، ولم يبق منها 
سوى بعض الاجزاء الحديدية بينما كانت 
الاسماك تعوم داخلها ولذلك لم يقف 
الشياطين عندها طويلا .



المحيط في البداية . أن مايهمنا حسب الخطة التي اتفقنا عليها ، غواصة العصابة وحركتها . بعد ذلك سوف نرى ماذا يمكن أن محدث !"

ثم نظر الى "أحمد" الذى قال: "هذا صحيح تماما!"

من جديد ، ظهر جسم اسود على شاشة الرادار ، فقال "باسم" - "لا أظن أنه الحوت نفسه ، والا فأنه يكون كمن يعمل مع عصابة "سادة العالم"!"

ابتسم "فهد" وقال: "المحيط ملىء بالعجائب واظن اننا سوف نرى منها الكثير!"

ظل الشياطين يتابعون الجسم الاسود، فجأة ضحك "فهد"، فقد اقترب اللنش من الجسم الذي سجله الرادار، ثم قال: - "تيدو وكأنها أحدى سفن القراصنة

أعماق المحيط حوله ولم يكن هناك مايعكر صفوه ولذلك مرت الساعة سريعا وكان عليه أن يوقظ "خالد" ، اقترب منه ، ثم هزه برفق ففتح عينيه بسرعة . ثم قفز في نشاط ، وهو يهمس :

- "لقد انعشتنى ساعة النوم هذه . هيا خذ مكانى !"

ثم نظر الى "فهد" وابتسم مضيفا : - "إنها حقا موسيقى رائعة !"

أخذ "خالد" ، مكانه في مقدمة اللنش . واستغرق هو الآخر في مراقبة مايدور في عالم البحار . لحظة . ثم فكر : "لو احصل على كوب شاى الآن . أن ذلك يصبح متعة هائلة !"

وفى هدوء تحرك الى مطبخ اللنش . وهناك وجد كل شيء جاهز . كانت هناك سخانات مملوءة بمشروبات كثيرة ساخنة وباردة . اخذ كوبا . ثم ضغط زرا في سخان قال "باسم": "ينبغى أن نقسم الساعات الباقية علينا. ليقوم كل منا بالمراقبة ، بينما ينام الآخرون. اننا سوف ندخل معركة رهيبة . ونحتاج لمزيد من الراحة . فمن يدرى متى يمكن أن ننام مرة أخرى!" وافق الشياطين على اقتراح "باسم"

واختار "فهد" أن يكون هو أول المراقبين .
وبسرعة أخذ كل منهم مكانا ، وتركوا
"فهد" كان الهدوء يسيطر على كل شيء .
نظر "فهد" في تابلوه اللنش ، فوجد مفتاحا
خاصا بالموسيقي ضغط عليه فانسابت موسيقي هادئة . قال "أحمد" الذي لم يكن قد نام بعد : \_ "هذا صديق جيد . . فالموسيقي تجعل من الصمت متعه"

ابتسم "فهد" وسأل: "هل تزعجك؟" رد "أحمد": "بالعكس، انها تساعدنى جيدا على النوم!"

أخذ "فهد" يرقب الحياة المثيرة في

الشاى ... فانساب الشاى ، وتصاعد بخاره قال لنفسه "أن هذه أعظم مغامرة في التاريخ" .

ثم ابتسم و أخذ كوب الشاى وعاد الى مكانه أخذ يحتسى الشاى الساخن وهو يشعر بسعادة طاغية الموسيقى والهدوء وقاع المحيط والاسماك من كل لون ونوع ولاشيء أخر مؤقتا أقال في نفسه "أن هذه رحلة ينبغى أن يستمتع بها الشياطين جميعا وفي أول أجازة لابد أن نأتي هنا جميعا في هذا اللنش الفاخر"

ومرت الساعة هادئة سريعة . فكر : "هل أوقظ "باسم" . انه لا يشعر بالرغبة في النوم الآن . ولابد أن "باسم" في حاجة الى النوم . فهو الذي اقترح هذا الاقتراح لكن فجأة كان "باسم" يقول : هيا إلى الراحة ياصديقي العزيز أن ساعتي

الخاصة ، توقظني وقتما أريد!"

نظر له "خالد" ثم ابتسم قائلا: "اننى استطیع أن اتنازل لك عن حقی فی النوم!" رد "باسم": "لكننی لا أعطی لنفسی الحق فی أن انال حقك!"

قال "خالد": "اننى اتنازل برغبتى!" ابتسم "باسم" وقال: "حتى لو تنازلت أن النظام هو النظام!"





وفجأة .. امتدت يد إلى" أحمد"!

كان ماحدث مثيرا تماما .. وربما مخيفا . إلا أن الكمبيوتركان قد تعامل وحده .. لقد ظهر لغم مائى فى طريق اللنش ، رصده الكمبيوتر ، وعند اللحظة المناسبة . اطلق صاروخا أصاب اللغم وجعله ينفجر بعيدا عن اللنش ..

قال "أحمد": "هل هذا اللغم يعنى أننا اقتربنا جدا من جزر "يونين" ؟

قال "فهد" : "ألا يكون هذا اللغم ، مؤشرا . لوجود غواصة العصابة في منطقة قريبة ؟ قال "خالد": "اذن ، دعنى اشترك معك في نوبة مراقبتك!"

قال "باسم": "انك بهذا .. تعتدى على خطة المجموعة ..

ولم ينطق بعدها . فقد اهتز اللنش بعنف ، جعله يصطدم هو و "خالد" في احد جوانب اللنش . في نفس اللحظة استيقظ الباقون .

وسأل "أحمد" : - "ماذا جرى ؟" .
ولم يكن المنظر يحتاج الى اجابة . فقد
رأوا من خلال الصفائح الشفافة كل شيء .



رد "باسم "متسائلا: "وما الذي يجعل الغواصة ، تلقى بهذا اللغم "؟

قال "فهد": "ربما اطلقته حتى تتأكد من خلو المكان!"

صمت الشياطين ، مرت لحظة ، وكان كل منهم مستغرقا في البحث عن تفسير لوجود هذا اللغم . في نفس الوقت ، كان اللنش قد توقف . فجأة قال "أحمد" - "أن لحظة المواجهة قد اقتربت لان انفجار اللغم يعنى أن هناك من تعامل معه .. وهذا يعطى العصابة مؤشرا لوجود أحد!"

قال "باسم": "هذا صحيح ، وهو يعنى فى نفس الوقت اننا قريبون من غواصة العصابة!"

غير أن "خالد" قال: "حتى لو كان هذا صحيحا . فعلينا أن نتجه إلى الهدف مباشرة " .

أضاف "أحمد": "أننى أوافق "خالد"

على وجهة نظره . فمن الممكن أن يتجه "سافرن" المزيف الى الجزيرة . فى الوقت الذى تقوم فيه العصابة بعملية تغطية . حتى لا ينكشف ومن الممكن أن يظهر فى ملابس ضفدع بشرى . وينزل فى منطقة بعيدة عن الجزيرة .. ثم يصل اليها ولهذا .. فان وجهة نظر "خالد" يجب تنفيذها !" بسرعة ، ضغط "أحمد" زرا فى تابلوه اللنش . فاندفع بقوة . وقال :

- "ينبغى أن نكون جاهزين منذ الآن . سوف نرتدى ملابس الضفادع البشرية . ولا ينسى أحدكم المواد الخاصة بالحيتان .. حتى لا نقع فريسه سهلة لها!"

أخذ الشياطين يرتدون ملابس الضفادع البشرية وفي جيب سرى في حقيبة كل منهم كان يوجد السائل الخاص بالحيتان فجأة ظهر على شاشة الرادار جسم أسود يتحرك بسرعة .



قال "أحمد": "أنه صاروخ مائى . فى طريقه الينا!"

تشبث كل منهم بجانب وفجأة الدفع صاروخ من اللنش اطلقه الكمبيوتر وظهر واضحا امام الشياطين على شاشة الرادار مثم انفجر الصاروخ المائى القادم ، بعد أن اصطدم به صاروخ الشياطين ولأن المسافة كانت بعيدة .. فان اهتزاز اللنش كان قليلا .. قال "أحمد"

- "هذا يؤكد لنا أن الغواصة قريبة . وانها اكتشفت وجودنا"

سكت لحظة ، ثم قال : "ينبغى أن نرتفع الى السطح حتى نرى !"

ضغط زرا في التابلوه . فاخذ اللنش يبتعد عن الاعماق . في طريقة الى السطح . في نفس الوقت كان الكمبيوتر يعلن أن المسافة الباقية هي مائتي كيلو فقط . وأن اللنش سوف يصل الى الجزيرة بعد ٧٥



الظلام حالكا ، ولم يكن هناك أى شيء يضيء سوى الضوء الخافت المنبعث من اللنش . أسرع "أحمد" وأطفأ الانوار . وهو يقول : "أنها سوف تكشفنا بالاضافة إلى اننا لسنا في حاجة اليها . فالكمبيوتر يقوم بالعمل " ..

دقيقة بالضبط . قال "خالد" :

- "نحن اذن في منطقة قريبة ، وربما ستقوم الغواصة ، الآن بعمليات رصد للمنطقة".

رد "أحمد" : "لا بأس ربما تكون هذه الفكرة صحيحة .

قال "فهد": "الا ترى أنهم يمكن أن يتراجعوا عن اتمام العملية!"

رد "أحمد": "لا أظن فالمهمة لها وقت و "سافرن" سوف يصل الى الشاطىء فى الوقت المحدد والا فانه سوف يظن أن العملية فشلت فى نفس الوقت فان «سافرن" المزيف ، لابس القناع ، سوف ينتهى الى الابد . فالمفروض الآن ، انه لبس القناع فعلا . وأن المواد السامة فى القناع . قد بدأ مفعولها يسرى فى جسده .

مر الوقت بطيئا هذه المرة . وجد الشياطين أنفسهم فوق سطح الماء . كان ١٩



كان اللنش يندفع في قوة في اتجاه الجزيرة . فجأة ظهرت اضواء بعيدة ، كانت اضواء خافتة تقترب ، فقال "باسم" :

- "انها أضواء "جزيرة الشيطان "، أو جزر «يونين" !!

تساءل "خالد" : "الا توجد حراسة في الجزيرة"!

رد "أحمد": "إنها حراسة عادية . وهي تركز عملها داخل الجزيرة . وليس على سواحلها فالحيتان تقوم بحراسة السواحل. ومن يفكر في الهرب فسوف يستقر في جوف أحد الحيتان!" صمت لحظة ثم اضاف: "أن الحياة فوق حزر "البونين" حياة عادية . ناس يعملون . يزرعون وياكلون . لانه ليس امامهم سوى ذلك . انهم فقط من الخطرين على الامن ، الدولي . ولذلك فهي تضم جنسيات شتى . وهي جزيرة . او علي الأصبح هي سجن تشرف عليه الأمم

المتحدة".

اقتربت الاضواء أكثر . وفجأة . امتلأت شاشية الرادار باجسام ضخمة ، تتحرك . قال "فهد" :

- "هذه اذن ، منطقة الحيتان" . ثم اضاف بعد لحظة : أن هذا يعنى أن الحيتان تغطى منطقة واسعة تماما !"

قال "أحمد" مبتسما : "انها تغطى المحيط كله . فمن سوف يحدد لها مكانا للحركة ؟" ثم نظر الى شاشة الكمبيوتر . التى سجلت المسافة بين اللنش والجزيرة . كانت عشرة كيلو مترات .

قال "باسم" : - "هل ننزل الآن؟"
رد "احمد" : "لاتزال المسافة طويلة .
ونحتاج لوقت حتى نصل الى الجزيرة .
ينبغى أن تكون المسافة بيننا وبينهم
كيلومترين على الأقل .

ظلت الأرقام على شاشة الكمبيوتر

تتناقص . في نفس الوقت كان الشياطين يراقبون الأعداد الهائلة من الحيتان . وهي تدور حول اللنش . دون ان تقترب منه . ضحك "فهد" وقال : - "ان الكمبيوتر يتعامل معها جيدا ، حتى انها لا تقترب منا ، بل هي تفسح الطريق أمامنا" .

قال "أحمد" : «أن الكمبيوتر باللنش ، مبرمج على اساس أن يتعامل مع كل شيء يقابله وهذه احدى مميزاته!"

عندما وصل الرقم إلى "٢" ، توقف اللنش . فابتسم "قيس" وقال : "أن الكمبيوتر القائد ... يعطى امرا بالتحرك"!

ابتسم الشياطين ، وقال "احمد" :
"أقترح أن ينزل ثلاثة منا الى الجزيرة ،
ويبقى احدنا في اللنش ، يدير حركة
المغامرة!"

تناقش الشياطين عدة دقائق . ثم اتفقوا على رأى "أحمد" . بقى "خالد" في اللنش

، وبدأ الثلاثة الباقون يتحركون للنزول الي الماء . قفر "أحمد" أولا . ثم قفر خلفه "قيس" ، ثم "باسم" .. وما كادوا يفعلون ذلك ـ حتى ضغط "خالد" على زر في تابلوه اللنش . فاخذ يهبط . تقدم "أحمد" بعد أن نثر حوله بعض السائل الخاص بالحبتان . التي اندفعت مبتعده عن طريقهم بمجرد امتزاج السائل بالماء . كانوا يتقدمون في سرعة . وفحاة ، وحدوا اللنش بجوارهم . أرسل "خالد" اليهم رسالة . تقول أنه سوف يظل بحوارهم حتى يصلوا الى الشاطيء . وسوف يظل قريبا منهم . استعدادا لأى

تبادل الشياطين الاشارات ، التي كانت تعنى الموافقة على تصرف "خالد" ظلوا يتقدمون في اتجاه الشاطيء ، حتى وصلوا اليه . ثم ظهرت المشكلة . أن الجزيرة عالية تماما عن سطح الماء . وهي لا تنحدر

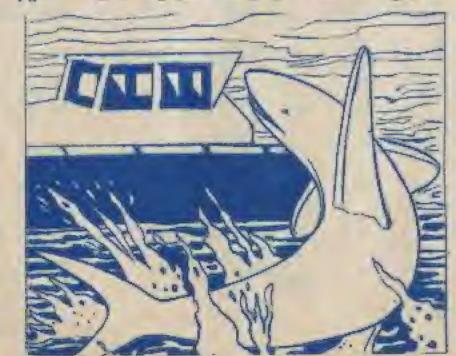
بسهولة انها تقف فى خط يكاد يكون مستقيما وهذه هى المشكلة فمن يستطيع الصعود اليها ؟ ..

قال "آحمد"

- "برغم أنها مشكلة صعبة . الا أنها جيدة تماما . فأن احدا لا يستطيع أن ينزل لانحدارها الحاد بجوار أن الصعود اليها مشكلة".

ثم ابتسم قائلا: "غير آنها ليست مشكلة امام الشياطين!"

أخرج سلكا رفيعا قويا من حقيبته





معركة .. مسع

كانت اليد الغريبة تقبض على يده بقوة الكنه ، لم يترك نفسه لها . فقد ثبت قدمه فى جانب الجزيرة ، حتى يكون ثقيلا بعض الشيء ، وحتى يأخذ فرصة للتفكير . قال في نفسه : «هل هو أحد الحراس بالجزيرة . أو أنه «سافرن «الحقيقي ؟ " . وحتى لا يفاجا فقد استعد ، قفز في رشاقة ، مع اليد التي كانت تجذبه . وعندما وصل الى السطح . كان وجها لوجه ، أمام "سافرن" الحقيقى . كان الضوء الخافت الذي يغطى الحقيقى . كان الضوء الخافت الذي يغطى

وثبت في نهايته خطافا . ثم أخرج خنجرين . وقال : - "الأن ، سوف ابدأ الصعود !" أدار "أحمد" السلك عدة دورات في الهواء . ثم قذفه بقوة إلى السطح . فتعلق بصخرة ، جذبه عدة مرات .. حتى تأكد أنه قوى . ثم بدا الصعود .. كان يصعد مسافة ثم يثبت خنجرا ليقف عليه ثم يواصل الصعود مرة أخرى ، بعد أن يكون قد استراح قليلا . ظل يصعد حتى وصل الى حافة الجزيرة . لكن فجأة ، رأى يدا تمتد اليه . وتمسك به . ولم يستطع في عتمة الليل أن يعرف صاحبها.

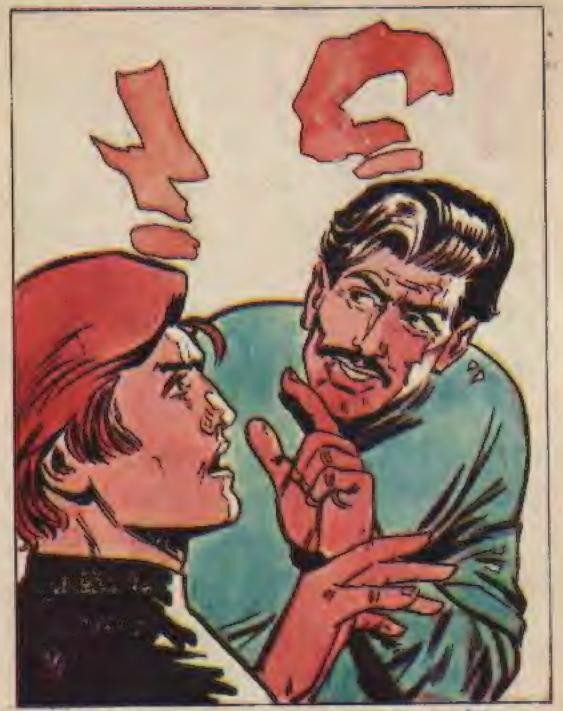


الجريرة كافيا ليرى كل منهما الأخر ، نظر له "سافرن" بدهشتة ، ثم سأل : من أنت ؟" ابتسم "أحمد" وقال : "أهلا بالسيد "سافرن" !"

ظل "سافرن" ينظر له متاملا ، فقال "أحمد" - "هل وصلت متأخرا ؟" لم يخرج الرجل من دهشته ، لكنه قال - "لقد وصلت مبكرا ، لكنى انتهزتها فرصة وجئت قبل الموعد!"

ابتسم "أحمد" وقال: "لا بأس اذن!" ولم يكد يلقى جملة حتى كانت يد قوية تنزل فوق رأسه ، فاهتز بشدة وتراجع الى الخلف فرأى "سافرن" الآخر كانت الضربة كافية لأن تهز الحبل المربوط في قدمه . فعرف "فهد" و "قيس" و "باسم" انه وصل .

كان "سافرن المزيف" ، قد عاجله بضربة أخرى ... اسقطته على الأرض . كان يشعر



ه عند رحمل أحمد إلى سطح الجزيرة اكان وجها لوجه النام حافرن الحقيق الان الضوء الغاف الذي يقطى العربية الافيادي كان الضوء الغافية المراكز المراكز إلى ا



انتظر لحظة ثم تساءل ؛ "من أين اتي اذن ؟"

كان "أحمد" قد بدأ يفيق . لكنه كان يشعر بصداع رهيب ، يكاد يمزق راسه سمع "سافرن" يقول: "لقد غيرت مكان اللقاء خوفا من شيء . وقد تحقق ما فكرت فيه" . سكت لحظة ، ثم قال : "هيا نلقى به إلى المحيط ، فليس امامنا وقت!"



أن الدنيا تدور به . لكنه استطاع أن يسمع "سافرن" المزيف يقول:

- "يجب أن نتخلص منه ، ونلقى به إلى الحيتان بسرعة ، حتى لا يفوت الوقت" . مرت لحظات . قبل أن يقول "سافرن" الحقيقي : - "انه ليس من حراس الجزيرة . فانا أعرفهم جميعا".



كان "احمد" مغمض العينين ، يستمع الى حوارهما وصل إلى سمعه صوت خطوات . فعرف أنهما يقتربان منه تغلب على الصداع . واستعد . وصل الاثنان عنده . فقال "سافرن" المزيف :



كان فيها "سافرن" الحقيقى قد فر هاربا إلا أن "قيس" كان قد وصل فى هذه اللحظة ، ورأى احدهما يجرى وسمع "احمد" يقول : - "أنه "سافرن" الحقيقى !"



- "لماذا هذا التردد ياسيد "سافرن"! مرت لحظة صمت . قبل ان يقول "سافرن" الحقيقى : اريد ان اعرف منه . كيف اتى الى هنا ، وماذا يريد منى . وهل يعمل لحساب عصابة اخرى!"

استجمع "أحمد" قواه ، وفتح عينيه قليلا . كان يراهما من بين رموش عينيه ، وكأنهما شبحان فكر بسرعة : أن الاشتباك معهما الأن ، يعطى فرصة ، حتى يكون أحد الشبياطين قد وصل . رأهما وهما ينحنيان عليه . ويمدان أيديهما للإمساك به . وفجأة انتفض فيهما وهو يضربهما ، فتراجعا حتى سقطا على الأرض. وبسرعة قفر اليهما وهو يطير في الهواء ، وضربهما معا . فسقطا مرة أخرى . أعاد قفزته من جديد . إلا أن "سافرن" المزيف تعلق بقدمه فسقط "أحمد" على الارض. في نفس اللحظة التي

"سافرن" اكتشف الخدعه . فضرب "احمد" ضربة عنيفة . وكانت هذه فرصة "احمد" فقد تعلق في قدم "سافرن" المزيف ، فاوقع به على الأرض . في نفس اللحظة كان "باسم" قد وصل ، ورأى الصراع الرهيب بين "أحمد" و "سافرن" ، فأسرع إليهما . في الوقت الذي استطاع فيه "سافرن" المزيف أن يرفع "أحمد" بدراعيه عاليا ، ضرب "باسم" "سافرن" المزيف ضربة قوية جعلته يصرخ . ويلقى "بأحمد" على الأرض . ثم وقف ينظر إلى الاثنين . في دهشة . وكان "أحمد" قد وقف . اخرج المزيف خنجرا ، لمع في الليل . وبسرعة ، وكأنه يضربه ناحية "أحمد" ، لكنه قذفه في اتجاه "باسم" الذي كان منتبها تماما . كان يعرف أن "سافرن" المزيف من خلال صراعه الطويل مع "أحمد" يبدو مجرما غير

قفز "قيس" قفزات متواليه خلف "سافرن" وكأنه غزال . في حين كان "أحمد" قد اشتبك مع "سافرن" المزيف. كان المزيف قويا تماما . ولذلك كانت المعركة شرسة بينهما . وجه "سافرن" المزيف ضربة قوية الى "أحمد" فاطاحت به حتى حافة الارض ولم بعد خلفه الا الفراغ ، ، والسقوط في المحيط ، ثم تابعه بسرعة ، ورمى نفسه فوق "أحمد" الذي خرج من مكانه ، فسقط المزيف على الأرض. لكنه استطاع أن يقف في لمح البصر . وقفر قفرة هائلة كان بعدو كأنه لاعب سيرك ماهر . لكنه لم يضرب "أحمد" ، وكانت القفزة خدعه حتى برتبك "أحمد". ثم وجه ضربة خطافيه اليه الا أن "أحمد" استطاع أن يفلت منها ، ثم يلقى نفسه على الارض . ويتدحرج . كان يظن أن "سافن" المزيف ، سوف يلقى نفسه فوقه . الا أن

حلبة مصارعة ، قال مرة أخرى : "من انتما؟" .

قال "أحمد": "انت لا تعرفنا ، لكننا نعرفك ، ياسيد "سافرن" إنك "سافرن" المزيف!"

اتسعت عينا المزيف من الدهشية ، وقال : - "من قال لكما هذا ؟" .

وفي لمح البصر . كان يستل خنجرا أخر. وأخذ وضعا، وكأنه أحد المصارعين في لحظة النزال . تراجع "أحمد" و "باسم" إلى الخلف كانا يريدان أن يعطيا "فهد" فرصة ، ليصعد هو الأخر ، دون أن ينتبه له "سافرن" المزيف . تقدم "سافرن" المزيف منهما . فتراجعا أكثر فجأة ظهر وجه "فهد" . وبحركة خادعة . أعطى "أحمد" اشارة له حتى يتقدم في هدوء ظل "سافرن" المزيف يتقدم منهما . لكن فجأة ، كان "فهد" يطير في الهواء في قفزة عنيفة ، ثم



عادى والا ما كانت العصابة قد عهدت اليه بالمهمة . قفز "باسم" قليلا . فطار الخنجر في الهواء . نظر له "سافرن" المزيف في دهشة وهو يكشر عن انيابه ، ثم قال بصوت خشن : "من انتما ؟ "

كان "سافرن" المزيف يقف وظهره إلى المحيط، وقد برزت عضلاته . وكأنه في

يضرب "سافرن" المزيف ضربة حادة ، جعلته يسقط في نفس اللحظة التي قفز فيها "أحمد" و "باسم" وسقطا فوق دراعيه فيها "معتطع الحراك وبسرعة كان "فهد" ، قد قيده بالحبل الرفيع ، حتى كاد يخنقه الا أن "أحمد" همس بسرعة :

- "نحتاجه حيا!"

أسرع "فهد" يقيده بالسلك في حين كان "سافرن" المزيف يحاول أن يتخلص من "أحمد" و "باسم" إلا انه لم يستطع فقد كانا يقبضان عليه بقوة وعندما انتهوا من قيده ، ساقوه امامهم الى داخل معسكر الجزيرة . كان "قيس" قد اختفى خلف "سافرن" الحقيقى فقال "أحمد" منزعجا "سافرن" الحقيقى فقال "أحمد" منزعجا يكفى !"

فقال "باسم" : "وقيس أيضا !" رد "أحمد" : "أعرف لكنى قلق !" فجأة ، تردد صوت نفير عسكرى . فقال



وفي المج المصراة في سافري المزيف يستس خنجرا أخر . وأخد وضعاً وأباده أحد المبارعين الناس المبارعين المناسبة المنظرال .

"أحمد": "أنه دعوة لرجال الحرس!" قال "فهد": «ينبغى أن نسرع، حتى لا يكون "قيس" في ورطة!"

قال "باسم": أن "سافرن" المزيف . يجعل حركتنا بطيئة . وقد يحدث شيء! مرت لحظة . وهم يحاولون الاسراع . وان كان "سافرن" المزيف ، يتحرك ببطء . قال "أحمد":

- "سوف اسبقكم ، فربما يحتاجنى الموقف هناك!"

أسرع "أحمد" قفزا . ثم توقف فجأة . فقد شاهد مجموعة كبيرة من الحرس وقد وقف "قيس" بينهم : مكتوف الايدى في حين كان "سافرن" يقف حرا .. ابتسم بينه وسن نفسه وقال .

- "أن اللص حر ، والحر مكتوف الأيدى!"

وقفز قفزات متواليه . لكنه توقف فجأة .

فكر: "أن وصولى هكذا يمكن أن يعرضنى للخطر، وقد يعرض "قيس" أيضا. فربما أطلقوا علينا النار!"

ظل ينظر إلى الساحة الواسعة المضاءة اضاءة جيدة .. ثم قال في نفسه : "ينبغي أن اتحدث الى قائد المعسكر" ..

وبسرعة أخرج جهاز اللاسلكى . وضبط الموجه . ثم تحدث ظل ينادى ويكرر النداء . لكن أحدا لم يرد . كرر مرة أخرى . فجاءه صوت يقول : من يتحدث ؟ .

رد "أحمد" بسرعة : أريد قائد المعسكر!"

سأل الصوت : "ومن يطلب؟ فقال "أحمد" ٤٢ م م فجاءه الصوت يقول : "حالا"! كانت هذه الأرقام والاحرف التي قالها "أحمد" ، شفرة متفق عليها مع الأمم المتحدة ، ولم تمر لحظة حتى جاء صوت

يقول : "من يتحدث ؟"

.. شرح له "أحمد" كل شيء بسرعة فقال

القائد: "أنا في انتظارك!" ..

ويسرعة تقدم "أحمد" وعندما وقعت عيناه على منظر الساحة ابتسم .. فقد تم القبض على "سافرن" الحقيقي ، الذي كان يحاول أن يقول شيئا . وصل "أحمد" الى هناك ، وقدم نفسه لقائد الحرس . الذي امر باطلاق سراح "قيس" ولم تمر دقائق ، حتى ً ظهر بقية الشياطين وهم يسوقون "سافرن" المزيف امامهم نظر الجميع الى "سافرن" الحقيقي و "سافرن" المزيف في دهشة. اقترب "أحمد" من قائد الحرس ، وشرح له حكاية القناع السام . نظر القائد إلى "سافرن" المزيف لحظة ، ثم اقترب منه ، وأخرج من جيبه منديلا . ثم فتح ملابسه . فوجد حافة القناع ، وقد اختفت تحت الملابس . هز رأسه وقال : "لقد حكم على



عندما وصيل أحد قيم نفسه لقائد الحرس الذي أمر بإطلاق سيراح اليس.



## المغامرة القادمة السياق المسوت

انطلق الشياطين الـ ١٣ وراء «سالم » ابن مسئول عربى كبير يهوى السباقات الخطرة ... ورغم التحذيرات والمعلومات التي وصلت بانه سيتعرض للاغتيال اثناء السباق .. الا انه اصر على الاشتراك في سباق السيارات الذي نظمته احدى شركات شق الغابات في البرازيل .. لاختراق احراشها وغاباتها المخيفة .

ان هذا السباق يعد سباق الموت ..

والشياطين في مهمة صعبة ، انهم يواجهون اخطار البشر ، واخطار الطبيعة !!

مغامرة مثيرة .. إقرا تفاصيلها العدد القادم ..

نفسه بالنهاية!" ثم نظر إلى "سافرن" الحقيقى وقال: "أما أنت فسوف تقدم إلى المحاكمة!"

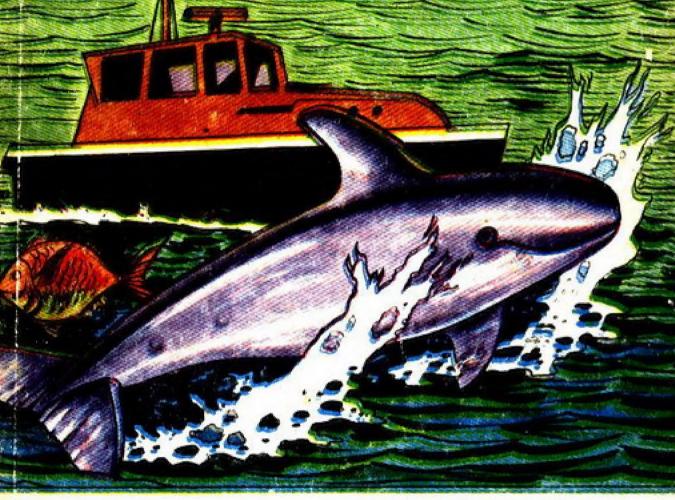
ثم دعا الشياطين لقضاء بقية الوقت في المعسكر. الا انهم اعتذروا لأن "خالد" كان لايزال هناك . أرسل "أحمد" رسالة إلى رقم "صفر" يخبره بانتهاء المغامرة بنجاح . هناه الزعيم وطلب منهم العودة فورا .. حيا "أحمد" قائد المعسكر ، الذي حيا الشياطين ثم أخذوا طريقهم إلى العودة

حيث كان "خالد" في انتظارهم ..

(انتهت)







جسزسيسرة الحيان

الشياطين الـ ١٣ بدخلون في صراع عنيف مع الحيتان الـ ١٣ بدخلون في صراع عنيف مع الحيتان وعصابة ، سادة العالم ، ؟!..

قصة مثيرة واحداث شيقة .. اقر تفصيلها داخيل العـدد ..